

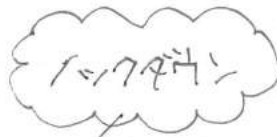
＝ミチャエル・トーネットと5人の息子たち＝

1796

↑
ハンター・バードミタ
トレーシー家

- 1 1796年 1820 - 経営
- 2 ミチャエル 24 - 生産
- 3 アウグスト 29 - デザイン
- 4 ヴィクトワール 30
- 5 ヤコブ 1841

- 1819 工場稼働開始
- 42 曲げ木で特許. ウェンハ.
- 51 ロンドン所帯メダル
- 53 トーネット兄弟社 (42人)
- 56 ウェンハの4人子



・安価な労働力 + 蒸気機関
・ブナの森林

原料を運ぶのではなく、加工し
部材を運んだ。→品質管理・コスト減
部材の共通化



No. 4
1841

全部で子供
13人 8796
子だくさん。

《ウェンハの曲線》

神代雄一郎

出演

- ・ロトック「ムラノルージュにて」
- ・チャップリン「モダンタイムス」
- ・イムズモ大好きだった
イムズ邸にも。

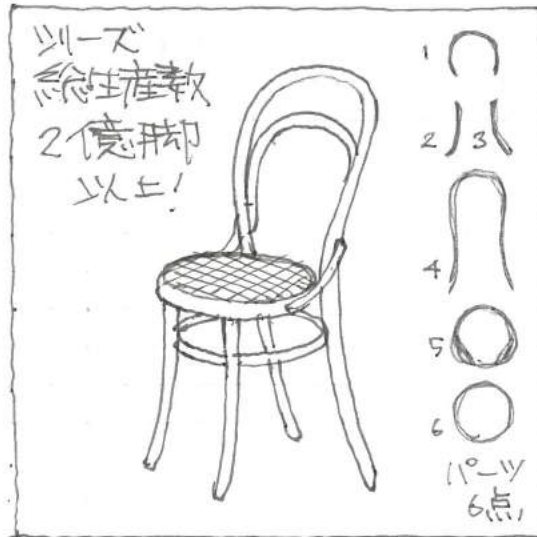
← 影響: 1171071 ↓



T-41 1859

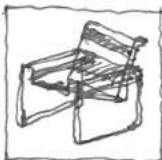


1934
T-41



販売店: ウェンハ
プロモーション
1867 1871年博金メダル
1906 従業員 6000人
日産 4000脚

1920 金網管曲げ椅子
トーネット兄弟
鉄も曲げ椅子
ゆね?



1927
ミッシー・チェア
ミッセル・グライヤー

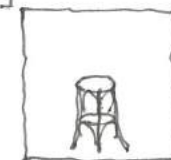
No. 14 1859
常備所と材料を
最上階におこした

・コルセユジエの大好物
25 エスプリ・ヌーボー館
27 ヴァンセンホフ・ブールディング
自身の建築で展示。
「これほど優雅な椅子
も精緻につくられた実用
的な製品はなかった」



No. 6009 2枚 No. 209 1870
別名: コルセユジエ・チェア 年頃

・ポール・アニングセン談
「もしこの3倍重く半分の掛け
心地で、しかも1/4ほどの
美しさの椅子を4倍以内の
値段でつくれば、建築家が
「いい」とすれば、それは「バ
ー」だ」



No. 571
1871



No. 576
1876



No. 825
1875

↑
「椅子」が復刻
「椅子」が全
然ちがう

「椅子」が復刻
「椅子」が全
然ちがう
モリス・ケルマンでよくわかる!!

みんなの椅子 / ムサビのデザインVII

02

20220124
20220207
20220404

てらたはあき