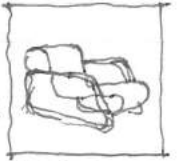


= チャールズ・イームズ =
デザイナー

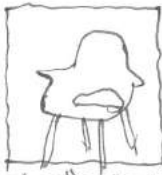
- 1938 グランプリに招かれる
- 1941 MoMA主催のオーガニックデザインコンペ一等

2次元加工

エロ
サリネン
成形合板
の生産



10130



オポック40
サリネンぽい造形

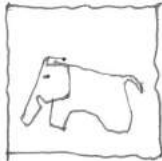
グランプリで親交を深めたエロ・サリネンと共に応募：一等!!

成形合板を3次元加工して張っていくんだ!!
当時は製品化できず。後年VITRAが製品化

成形合板の
束ねられは
まだ難しかった?

「科学技術の成果」
「自由工学への意欲」
「豊産性」
「異素材の組み合わせ」
TIME誌が選ぶ
20世紀デザインベスト1
に!

エロ・サリネンとの関係



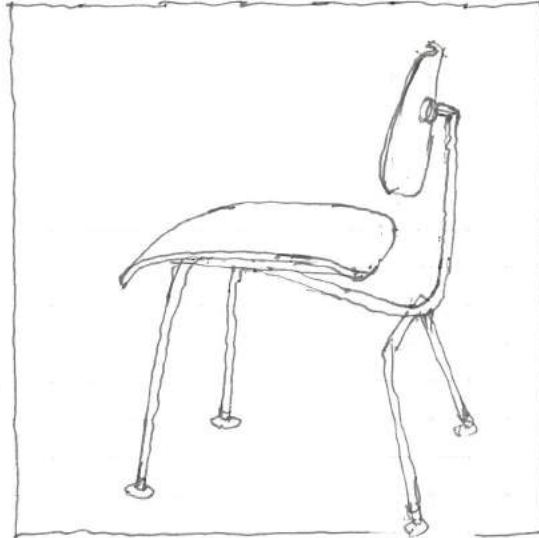
エロ・サリネン
娘にアポック

41年グランプリを
獲得し、
カレックスに
で合板研究



エロ・サリネン
1.5坪納入

戦時中は
海軍に負傷
兵のための
イス
(レットアップ)



DCM 1946
Dining Chair Metal Legs



LCM
Lounge

- 1945 一終戦
- 1946 DCM・DCW 発表

そしてその成果が、DCM・DCW
として実を結ぶ。

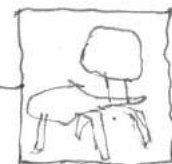
DCM・DCW。そしてカーズスター
ハウスは、終戦後、大量に
復員した軍人の需要への応え。
と云って、モダンデザインは
まだまだマイナーだった。

フレームと座背の
接合部にはゴムの
ショックアブソーバーが
入る

成形合板 厚8mm



DCW 1946
Dining Chair Wood Legs



LCW
Lounge

イームズのDCM・DCWに触発
されてできたのが「コブセンの
オリニコシリーズ」
背と座を一体化させたのが



アト 52



セブン 55

進化型
成形合板
9円

イームズイームズはその後FRP、アルミなどに取組む
が、映画制作にシフトしていく

みんなの椅子 / イームズのデザインVII

07

2022.02.05
2022.04.04

7/24 2/24